

Elacin ER Music-Serie

Elacin ER9, ER15 und ER25



Speziell geeignet für

- + Musiker
- + DJs
- + Personal und Besucher von Diskotheken und Cafés
- + Personal und Besucher von Rockkonzerten und Tanzveranstaltungen

Dieser Gehörschutz ist der absolute Favorit unter Musikern und DJs.

Kein Wunder! Die Elacin ER enthalten einen Filter mit flacher Dämmung im Frequenzbereich zwischen 125 Hz und 8 kHz. Dadurch bleibt die natürliche Klangfärbung erhalten und es tritt keine Verfälschung auf. Es klingt, als ob ein Radio leiser gestellt wird. Der ER Gerhörschutz bietet eine optimale Sprachverständlichkeit, ohne dass Sie diese aus dem Ohr nehmen müssen. Auch ideal geeignet für Besucher von Konzerten, Festivals, Events, Diskotheken und Cafés.

Im Vergleich zu herkömmlichem Gehörschutz wie Ohrstöpsel (Einwegmodelle oder vorgeformt) fällt auf, dass diese oft mehr dämmen, als notwendig ist. Eine zu hohe Dämmung in den höheren Frequenzen verfälscht Sprache und Musik. Dies klingt dann sehr unnatürlich. Auch haben Menschen die Neigung, diese Standard-Gehörschutzstöpsel nicht tief genug in den Gehörgang einzuführen, was dazu führt, dass die schädlichen Geräusche nicht ausreichend gedämmt werden.

Wir liefern die Elacin ER standardmäßig ohne Kordel. Durch die Größe des ER-Filters bleibt – bei kleineren Ohren - oft zu wenig Platz, um ein Loch für die Befestigung der Kordel zu platzieren.

Wünscht Ihr Kunde dennoch eine Kordel, so bitten wir Sie, im Voraus unseren Kundenservice zu kontaktieren. Hier werden Sie diesbezüglich beraten.

Filterauswahl

Abhängig von der gewünschten Dämmung haben Sie die Wahl aus 3 Filterstärken.

Die Dämmung gilt für den gesamten Frequenzbereich - also in den hohen wie auch in den tiefen Tönen.

- Elacin ER9: Dämmung 9 dB
- Elacin ER15: Dämmung ca. 15 dB
- Elacin ER25: Dämmung ca. 25 dB

Austauschbar

ER-Filter haben dieselbe Größe und sind darum untereinander austauschbar. Je nach Geräuschpegel gibt es Personen, die mehr als 1 Paar Filter benutzen. Obwohl diese untereinander austauschbar sind, empfehlen wir, die Filter nicht täglich auszutauschen. Sonst besteht die Gefahr, dass das Filterloch überdehnt wird, wodurch der Halt des Filters abnimmt.

Bitte beachten Sie: Der Elacin ER9-Filter wurde speziell für (Orchester-)Musiker entwickelt. Der Filter entspricht nicht den Anforderungen für die Mindestdämmung gemäß der europäischen Norm EN 352-2 und ist darum nicht für die Benutzung in einer industriellen Umgebung zugelassen.

Material

Die Elacin ER werden aus Silikonmaterial mit der Shore-Härte 60 hergestellt.

Farbe

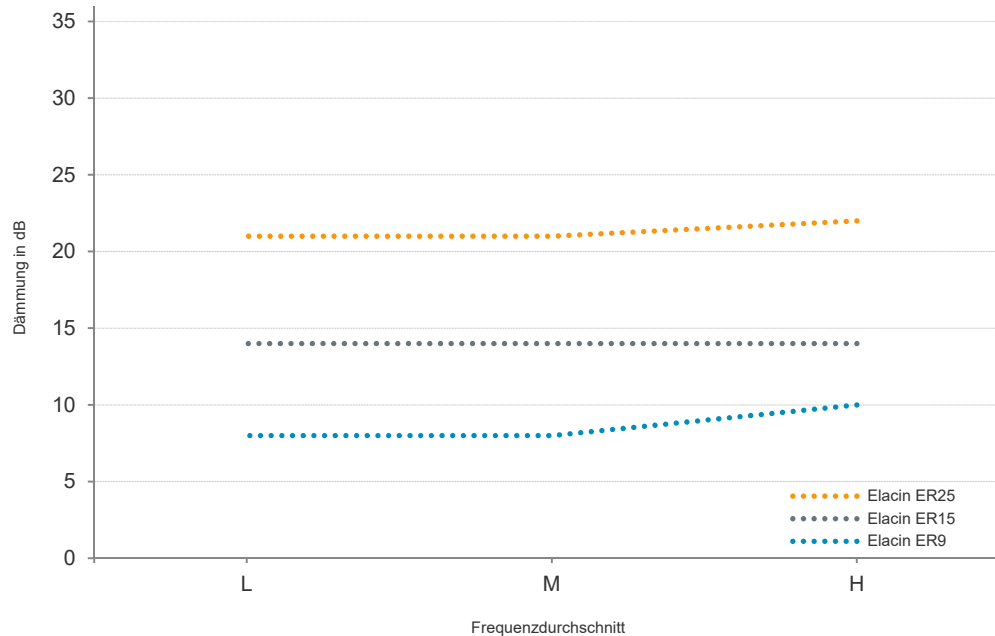
Die Elacin ER werden standardmäßig in transparenter Ausführung geliefert. Gegen einen Aufpreis sind diese Gehörschutz jedoch auch in den Farben Rot, Blau, Gelb, Weiß, Schwarz, Transparent-Grün und Aqua erhältlich.

Vorteile

- Hervorragende Klangwiedergabe und Sprachverständlichkeit
- Keine Verzerrung des Geräuschs
- Perfekte Passform und optimaler Schutz
- Austauschbare Filter - vom Lärmniveau abhängige Filterwahl
- Einfaches Einführen / Herausnehmen in den / aus dem Gehörgang

Dämmungsgrafik

Elacin ER



Dämmungscharakteristik

Filter	L	M	H	SNR
Elacin ER25	21	21	22	23
Elacin ER15	14	14	14	16
Elacin ER9	8	8	10	10

*Die Dämmung des ER9 erfüllt alle relevanten Anforderungen der PSA-Richtlinien 89/686/EEG und EN352-2, mit Ausnahme von Absatz 4.3.6.

Positiv-Liste - SVW-Qualifizierungen

Produkt	SVW-Qualifizierungen				
Elacin ER9	E1	S	V	W	X
Elacin ER15	E1	S	V	W	X
Elacin ER25	-	-	-	W	X



Positiv-Liste - Zulassungen:

- E1** Signalthören (u.a. Triebfahrzeugführer und Lockrangierführer)
- S** Signalthören im Gleisoberbau
- V** Straßenverkehr
- W** Wamsignale
- X** extrem flache Dämmung ideal für Musiker und Personen mit Hörminderung